

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN

CANTO JAZZ

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI I

Anno di corso: 1°

Crediti: 9

Ore di lezione: 30

Tipologia d'insegnamento: lezione individuale

Forma di verifica: esame sostenuto davanti a Commissione

Tecnica e riscaldamento vocale:

Appoggio e tenuta del diaframma

Esercizi di riscaldamento

Studio sulle diverse emissioni vocali

Improvvisazione:

Intonazione dei modi della scala maggiore

Esercizi sull'agilità vocale sulle scale

Vol. 3 di Aebersold:

Pattern su II/V/I maggiori e minori

Esercizi ritmici su "Scat!" di Bob Stoloff

Repertorio:

Monografico sulle songs di Jerome Kern, Rodgers & Hart e Duke Ellington

Introduzione al bebop

ESAME:

Esecuzione patterns sul II-V-I maggiore modulanti vol 3 di J. Aebersold.

Esecuzione dei modi della scala maggiore

Esecuzione di due standards

Esecuzione di 1 dei 2 blues di Bob Stoloff